

Algemene Leveringsvoorwaarden DJ Dirk – Dirk Winkel Entertainment

Algemene Voorwaarden zijn bij uitsluiting van toepassing op overeenkomsten waar DJ Dirk. DJ Dirk is gevestigd te Groningen en ingeschreven bij de K.v.K. onder nummer: 73008982, BTW nummer: NL0014.2578.B05

- I. Algemene Bepalingen
- II. Geldigheid en Toepasselijkheid
- III. Offertes en totstandkoming overeenkomsten
- IV. Extra Kosten, Meerwerk en / of Minderwerk
- V. Bepalingen met betrekking tot optredens / boekingen
- VI. Extra bepalingen met betrekking tot optredens / boekingen
- VII. Annulering van de overeenkomst
- VIII. Onuitvoerbaarheid en overmacht
- IX. Prijzen
- X. Betalingen
- XI. Klachten, Boeten, en Schadevergoedingen
- XII. Aansprakelijkheid
- XIII. Geschillen

Algemene Bepalingen - Artikel 1

1.1. Onderstaande voorwaarden zijn van toepassing op alle te sluiten overeenkomsten met DJ Dirk. Afwijkingen van deze voorwaarden zijn uitsluitend bindend, indien schriftelijk bevestigd door de organisatie DJ Dirk. De nietigheid van een of meerdere bepalingen tast de geldigheid en toepassing van de overige bepalingen niet aan.

Definities:

DJ / OPDRACHTNEMER:

DJ Dirk / Dirk Winkel

OPDRACHTGEVER:

De (rechts-)persoon die aan de DJ een verzoek heeft gedaan om tegen betaling werkzaamheden te verrichten. Totdat een overeenkomst tot stand is gekomen wordt de opdrachtgever ook aanvrager genoemd.

VOOR HET OPTREDEN BENODIGDE ZAKEN:

Deugdelijke apparatuur als zijnde; mengpaneel, cd spelers, geluidsinstallatie.

PLAATS VAN HET OPTREDEN:

De door DJ Dirk met de opdrachtgever overeengekomen locatie, voorzien van de benodigde faciliteiten om het optreden plaats te doen vinden.

TIJDSTIP & DUUR VAN HET OPTREDEN:

De door DJ Dirk met de opdrachtgever overeengekomen datum en tijdstippen voor het optreden en de duur hiervan.

PUBLIEK:

Alle bij het optreden aanwezige toeschouwers / toehoorders c.q. aanwezige derden.

TOTALE UITKOOPSOM:

Het totaalbedrag exclusief de wettelijke verplichte BTW dat de opdrachtgever ter zake van een opdracht aan DJ Dirk verschuldigd is.

INSOLVENTIE:

Het faillissement, gerechtelijk akkoord, onderhands akkoord met alle of met de meerderheid van de schuldeisers alsmede de omstandigheid dat voldoende feiten zijn aangevoerd waaruit blijkt dat een der partijen zijn betaling heeft gestaakt en in een toestand verkeert welke overeenkomsten met een van hiervoor genoemde drie gevallen.

MEERWERK:

Alle werkzaamheden en leveranties die niet in de overeenkomst zijn begrepen en door de opdrachtgever worden verlangd.

MINDERWERK:

Alle werkzaamheden en leveranties die in de overeenkomst zijn begrepen en die niet door de opdrachtgever worden verlangd.

Bij boekingen gaat de opdrachtgever akkoord met de informatie en voorwaarden van DJ Dirk beschreven zoals hieronder:

Geldigheid en Toepasselijkheid – Artikel 2

- 2.1. De Algemene Leveringsvoorwaarden zijn van toepassing op alle handelingen, leveranties en werkzaamheden van DJ Dirk, zoals door hem ten behoeve van de opdrachtgever worden verricht met betrekking tot het optreden en vastgelegd in een offerte / schriftelijke schrijven.
- 2.2. Een algemene verwijzing naar andere voorwaarden in documenten van de opdrachtgever van DJ Dirk, die afwijken van deze voorwaarden geldt niet als een geldige en overeengekomen afwijking.

Offertes en totstandkoming overeenkomsten – Artikel 3

- 3.1. Alle mondelinge en / of schriftelijke offertes van DJ Dirk zijn vrijblijvend.
- 3.2. Alle offertes hebben, tenzij uit de offerte anders blijkt, een geldigheidsduur van 15 kalenderdagen te rekenen vanaf de datum van de offerte en zijn gebaseerd op door de opdrachtgever verstrekte gegevens alsmede op diensten van derden indien en voor zover de offerte van die optie(s) op verzoek van de opdrachtgever moest worden voorzien.
- 3.3. De opdrachtgever kan op grond van de vrijblijvende offerte van DJ Dirk binnen de genoemde termijn van 15 kalenderdagen, besluiten DJ Dirk een definitieve opdracht te verstrekken. DJ Dirk zal de definitieve opdracht slechts aanvaarden indien partijen overeenstemming hebben bereikt over relevante zaken zoals locatie, datum, tijdstippen van optreden, duur van optreden en de totale uitkoopsom.
- 3.4. DJ Dirk is gehouden binnen een maximale termijn van 15 kalenderdagen na ontvangst daarvan, de definitieve opdracht van de opdrachtgever schriftelijk uit te werken in een overeenkomst waarin in elk geval zijn opgenomen de locatie, de datum, tijdstip van het optreden, duur van het optreden, de soort en aard van de te leveren prestatie, de overeengekomen prijs en eventueel andere technische / organisatorische zaken.
- 3.5. De opdrachtgever dient een kopie van de overeenkomst binnen 15 kalenderdagen na ontvangst ondertekend aan DJ Dirk terug te sturen. In geval van minderjarigheid dient medegetekend te worden door een van de ouders of voogden. Het feit dat de kopie van de overeenkomst niet ondertekend door de opdrachtgever geretourneerd is, kan nimmer dienen tot bewijs dat deze de opdracht niet aan DJ Dirk heeft verstrekt.
- 3.6. Wanneer DJ Dirk niet binnen 15 kalenderdagen na verzending van de overeenkomst, van de opdrachtgever geen overeenkomstretour heeft ontvangen, dan heeft DJ Dirk, behoudens haar recht op nakoming van de overeenkomst, het recht de overeenkomst als ontbonden te beschouwen zonder dat zij ter zake tot enige schadevergoeding is gehouden.
- 3.7. Eventueel later te maken aanvullende afspraken of bevestigingen, die van de reeds gesloten schriftelijke overeenkomst afwijken, zijn slechts geldig, indien zij door beide partijen over en weer schriftelijk zijn bevestigd en door beide partijen akkoord zijn bevonden.
- 3.8. Indien DJ Dirkin overleg, bij gebleken belangstelling, reeds met de uitvoering/aanpassingen van een offerte is begonnen zonder dat een schriftelijke overeenkomst tot uitvoering tot stand komt, is de aanvrager alle kosten ter voorbereiding verschuldigd. Hiermee worden o.a. de onderzoekskosten bedoeld ter verkrijging van meer informatie die staan omschreven in de eerste vrijblijvende offerte, kosten van locatiebezoeken en gesprekken op locatie bij de aanvrager e.d.

Extra kosten meerwerk en / of minderwerk – Artikel 4

Kosten die ontstaan doordat de opdrachtgever in gebreke is gebleven de uitvoering of voortgang van de overeenkomst mogelijk te maken, worden door DJ Dirk aan de opdrachtgever in rekening gebracht. Tot meerwerk behoren in het algemeen alle werkzaamheden en leveranties die niet in de overeenkomst zijn begrepen en die door de opdrachtgever worden verlangd. Tot minderwerk behoren in het algemeen alle werkzaamheden en leveranties die in de overeenkomst zijn begrepen en die niet door de opdrachtgever worden verlangd. Meerwerk wordt berekend op de grondslag van bij de aanvang gestelde condities en verrekend met de betaling van de totale uitkoopsom of de laatste termijn daarvan. Minderwerk wordt slechts verrekend indien DJ Dirk daarmee tevoren schriftelijk heeft ingestemd.

Bepalingen met betrekking tot optredens / boekingen - Artikel 5

- 5.1. De opdrachtgever verklaart met de prestaties van de DJ alsmede met de soort of aard van de gecontracteerde prestaties volledig bekend zijn.
- 5.2. De opdrachtgever verklaart ermee bekend te zijn dat de DJ en eventueel andere betrokken van het team recht hebben op het nuttigen van twee consumpties per uur gedurende het gehele optreden inclusief het opbreken en afbreken van zaken voor het optreden benodigd. Voorts verklaart de opdrachtgever ermee bekend te zijn dat de artiest en de eventueel andere betrokkene van het team

recht hebben op het gebruiken van een eenvoudige maaltijd, wanneer een optreden inclusief eventueel opbouwen en afbreken langer dan 6 uur duurt.

5.3. De opdrachtgever staat bij het aangaan van de overeenkomst in voor het aanwezig zijn van de voor het optreden vereiste muziek- en andere van de overheidswege noodzakelijke vergunningen. Het ontbreken van de vereiste vergunningen, ook die van de BUMA / STEMRA levert voor de opdrachtgever jegens DJ Dirk wanprestaties op.

5.4. De opdrachtgever garandeert:

- a. Dat de toegang voor de ruimten waarin DJ DIRK moet werken, onbelemmerd is en dat in het algemeen het werk ter plaatse een goede en ongestoorde voortgang kan vinden.
- b. Dat de plek, in geval van optreden in de openlucht, deugdelijk afgeschermd en afgedekt zijn, dusdanig dat de weersomstandigheden, ook onverwachte, geen schade kunnen toebrengen aan de artiest, eventuele apparatuur en muziekdragers en andere zaken voor het optreden benodigd.
- c. Dat er, indien de omstandigheden dit vereisen en / of DJ DIRK hierom verzoekt, ter plaatse van het optreden een ordedienst zal fungeren.
- d. Dat hij nimmer zal toestaan dat er meer publiek in de locatie waarop opgetreden wordt of zal worden, toegelaten wordt, dan volgens de ter plaatse geldende brandweer- en / of andere overheidsvoorschriften is geoorloofd.
- e. Dat er zonder schriftelijke toestemming van DJ DIRK geen geluids- en beeldopnamen van het optreden zullen worden vervaardigd.
- f. Dat zonder schriftelijke toestemming van DJ DIRK geen geluidsdragers, affiches, fotos en / of ander artikelen, waarbij de naam, beeltenis en / of logo van de artiest worden gebruikt, voor of tijdens of direct na het optreden worden verkocht in of in de directe omgeving van de locatie waar wordt opgetreden.
- g. Dat de locatie voor en na het optreden voldoende beschikbaar is voor ondermeer opbouwen, sound-check en afbreken en andere werkzaamheden die voor het optreden nodig zijn.
- h. Dat de voorbereidingen en het optreden ongestoord verlopen en dat DJ DIRK, voor zover besproken, daarbij kan beschikken over de noodzakelijke technische faciliteiten en eventuele technische staf.
- i. Dat door DJ DIRK ter beschikking gesteld publiciteitsmateriaal van de artiest en het gebruik daarvan uitsluitend zijn gericht op het bekendmaken van het optreden.

5.5. DJ DIRK draagt er zorg voor dat hij voor de aanvang van het optreden aanwezig is met al hetgeen voor het optreden nodig is, tenzij tussen DJ DIRK en de opdrachtgever schriftelijk is overeengekomen dat bepaalde zaken voor het optreden benodigd, door of vanwege de opdrachtgever worden verstrekt of dat op een eerder afgesproken tijdstip klaar moet zijn / aanwezig zijn.

5.6. Het door DJ DIRK met de opdrachtgever vooraf besproken en schriftelijk vastgelegde tijdstip van optreden van de artiest is bindend. Wanneer de opdrachtgever tijdens de uitvoering van het optreden een verzoek doet het gemelde einde te verschuiven, is DJ DIRK gerechtigd het verzoek te weigeren of als meerwerk te accepteren. Tenzij anders samen wordt overeengekomen en indien mogelijk met betrekking tot boekingen van andere partijen voor of na het optreden. Het uiteindelijke tijdstip van beëindiging van het optreden is bindend als basis voor de berekening van het meerwerk.

5.7. DJ DIRK verplicht zich tot tijdig voor het optreden beschikbaar stellen aan de opdrachtgever van voldoende publiciteitsmateriaal zoals fotos, biografie / persberichten en affiches.

Extra bepalingen met betrekking tot optreden / boekingen - Artikel 6

6.1. DJ DIRK is gerechtigd bij de uitvoering van optredens en / of evenementen gebruik te maken van de diensten van derden.

6.2. De opdrachtgever verklaart met de prestaties van de derden, alsmede de soort of aard van de gecontracteerde prestaties, volledig bekend te zijn.

6.3. De opdrachtgever verkrijgt het recht tot gebruik van de werken uitsluitend en alleen binnen het kader en ter uitvoering door DJ DIRK van de overeenkomst. Voor ieder additioneel gebruik is de schriftelijke toestemming van DJ DIRK vereist. De opdrachtgever mag aan derden niet het gebruik van de werken toestaan zonder schriftelijke toestemming van DJ DIRK aan welke toestemming DJ DIRK voorwaarden -waaronder financieel- mag stellen.

Annulering van de overeenkomst – Artikel 7

7.1. DJ DIRK heeft te allen tijde het recht een overeenkomst, al dan niet reeds afgesloten, te weigeren en/of te beëindigen, in geval de opdracht in strijd is met enige wettelijke of andere van overheidswege gegeven bepaling. DJ DIRK heeft tevens het recht een overeenkomst te beëindigen indien de inhoud naar haar oordeel de belangen en/of goede naam van haar onderneming beschadigen kan.

7.2. Bij annulering van de overeenkomst door de opdrachtgever is deze een schadevergoeding verschuldigd van:

0 % : wanneer er voor 30 kalenderdagen voor het optreden wordt geannuleerd.

50% : van het afgesproken uitkoopsom, bij het annuleren van 29 tot en met 16 dagen voor het optreden.

100%: van het afgesproken uitkoopsom bij het annuleren van 15 tot op de dag zelf van het optreden.

7.3. De bovengenoemde percentages zijn vaststaand, tenzij DJ DIRK kan bewijzen dat haar schade groter is of de opdrachtgever aannemelijk kan maken dat de schade kleiner is.

7.4. De opdrachtgever is niet meer gehouden aan de overeenkomst indien DJ DIRK in staat van faillissement wordt verklaard, dan wel surseance van betaling heeft aangevraagd of als er geldig beslag wordt gelegd op de middelen van DJ DIRK. In dit geval zal DJ DIRK geen aanspraak kunnen maken op enige schadevergoeding.

7.5. DJ DIRK is niet meer gehouden aan de overeenkomst of het nog niet uitgevoerde deel daarvan indien de opdrachtgever in staat van faillissement, dan wel surseance van betaling aanvraagt of als er geldig beslag wordt gelegd op de middelen van de opdrachtgever. In dit geval zal de opdrachtgever geen aanspraak kunnen maken op enige schadevergoeding, zulks onverminderd het recht van DJ DIRK om nakoming van de overeenkomst en / of volledige schadevergoeding te vorderen.

7.6. De opdrachtgever wordt bij forse bedragen geadviseerd een annuleringsverzekering af te sluiten. In de plaatsstelling

In geval van annulering en / of overmacht, waaronder hier uitdrukkelijk begrepen arbeidsongeschiktheid van DJ DIRK, heeft DJ DIRK het recht de betreffende rol of het optreden door een andere gelijkwaardige DJ te doen uitvoeren, zulks onder nader overeen te komen voorwaarden indien het een fatale datum betreft, dan wel het optreden te verschuiven naar een latere datum, een en ander in overleg met de opdrachtgever zonder extra kosten voor DJ DIRK.

Onuitvoerbaarheid en overmacht – Artikel 8

8.1. Indien tijdens de voorbereiding en / of uitvoering van de overeengekomen werkzaamheden blijkt dat volledige en juiste nakoming van de overeenkomst tengevolge van omstandigheden die DJ DIRK bij het aangaan daarvan niet kende noch behoorde te kennen, niet mogelijk is, hebben partijen het recht elkaar voor te stellen deze te wijzigen in een overeenkomst die wel juist en volledig kan worden nagekomen.

8.2. Indien de overeenkomst niet wordt gewijzigd zoals vermeld in het vorige lid, hebben partijen het recht - behalve in geval van overmacht, de overeenkomst te ontbinden. In dat geval is de opdrachtgever gehouden DJ DIRK de in verband met de voorbereiding en / of uitvoering van de werkzaamheden reeds gemaakte kosten, te vergoeden.

8.3. In geval van slechts een bepaald deel van de overeenkomst niet kan worden nagekomen om redenen zoals vermeld in punt 8.1, zal slechts voor het niet-uitvoerbare deel daarvan ontbinding plaatsvinden tenzij dit in redelijkheid niet kan worden verlangd.

8.4. In geval van overmacht aan de zijde van een der partijen zal de ene partij de andere partij onverwijld per aangetekend schrijven informeren, onder vermelding van de oorzaak, de aard en de te verwachten duur van de overmacht.

8.5. Overmacht:

- gewapend conflict, burgeroorlog, opstand, binnenlandse onlusten, oproer, munitie, zoals gedefinieerd in de tekst van het Verbond van Verzekeraars, gedeponereerd onder nummer 136/1981 bij de Rechtbank te Den Haag.

- Een van overheidswege afkondiging van nationale rouw.

- Gevolgen van een atoomkernreactie, onverschillig hoe die reactie is ontstaan.

- Ziekte of arbeidsongeschiktheid van de DJ.

- Storingen in de geregelde aanvoer van door derden te leveren goederen als mede nutsleveranties.

8.6. In geval van overmacht zal de opdrachtgever DJ DIRK nog gedurende een maand na de overeengekomen datum van levering de gelegenheid moeten geven om haar verplichtingen na te komen, tenzij het, naar partijen bekend is, een fatale datum betreft.

8.7. Indien de overmachttoestand aanhoudt en de uitvoering ook na deze maand niet mogelijk is, hebben de opdrachtgever en DJ DIRK het recht de overeenkomst als ontbonden te beschouwen zonder rechterlijke tussenkomst en ingebrekestelling. Zij dienen in dat geval de wederpartij hiervan schriftelijk in kennis te stellen. Zij zijn dan niet tot enige schadevergoeding gehouden. Een reeds verrichte aanbetaling zal dan worden gerestitueerd. 8.8. In geval van overmacht heeft DJ DIRK het recht de uitvoering van de opdracht op te schorten of de overeenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden, zonder dat de opdrachtgever uit dien hoofde enig recht of vergoeding van schade, kosten of interesten kan doen gelden. De DJ zal de organisator en trachten een voor beider partijen bevredigend alternatief aan te bieden.

8.9. Bij overmacht aan de kant van DJ DIRK kan een eventuele schadevergoeding van een opdrachtgever nooit hoger zijn dan de afgesproken uitkoopsom. Als de uitkoopsom al betaald is dan volgt er een restitutie van de uitkoopsom. DJ DIRK kan niet verantwoordelijk worden gesteld voor verdere schadevergoedingen.

8.10. Bij overmacht aan de kant van de opdrachtgever kan een eventuele schadevergoeding van DJ DIRK nooit hoger zijn dan de afgesproken uitkoopsom.

8.10. DJ DIRK zal zich inspannen ervoor te zorg te dragen dat in het kader van de overeenkomst gecontracteerde toeleveranciers zich houden aan de gemaakte afspraken en dat de overeengekomen

dienstverlening wordt geleverd. Zonder dat zulks de opdrachtgever het recht geeft tot het vorderen van een schadevergoeding of ontbinding van de overeenkomst, heeft DJ DIRK het recht gelijkwaardige derden te contracteren om gelijkwaardige dienstverlening te leveren. DJ DIRK zal zo mogelijk tevoren in overleg treden met de opdrachtgever over de hiervoor bedoelde noodzakelijk geachte veranderingen.

8.11. Indien de overeenkomst moet worden uitgevoerd in door niet via DJ DIRK gecontracteerde derden ter beschikking gestelde ruimten, is DJ DIRK op geen enkele wijze aansprakelijk te stellen indien de ruimten niet door de betreffende derde ter beschikking worden gesteld, onverminderd het recht van DJ DIRK om nakoming van de overeenkomst te vorderen.

Prijzen – Artikel 9

9.1. Geoffreerde en overeengekomen prijzen zijn gebaseerd op de prijzen van materialen, optreden, technische- en organisatorische kosten en verdere prijsbepaling factoren, geldend op de dag van verzending van de offerte, c.q. van de totstandkoming van de overeenkomst.

9.2. Indien na het sluiten van de overeenkomst, maar voorafgaand aan de levering c.q. uitvoering daarvan een wijziging van prijsbepalende factoren zoals hiervoor bedoeld, optreedt ook al geschiedt dit ten gevolge van voorziene of voorzienbare omstandigheden zal deze wijziging geen invloed hebben op de overeengekomen totale uitkoopsom, indien deze zich voordoet binnen 2 maanden na het sluiten van de overeenkomst.

9.3. Prijsverhogingen na de hierboven genoemde periode van 2 maanden zijn voor risico van de opdrachtgever. In dat geval heeft de opdrachtgever de mogelijkheid om hetzij te annuleren, hetzij zich akkoord te verklaren met de hogere prijs. Prijsverlagingen na de genoemde periode van 2 maanden zullen op verzoek van de opdrachtgever worden doorberekend.

9.4. De betaling van de eventuele meerprijs op grond van het bovenstaande zal tegelijk met die van de totale uitkoopsom of de laatste termijn daarvan, geschieden.

Betalingen – Artikel 10

10.1. De opdrachtgever is gehouden DJ DIRK, te betalen uiterlijk 15 kalenderdagen voor het optreden / evenement. Een afwijkende betalingsconditie moet schriftelijk zijn vastgelegd.

10.2. Mocht er sprake zijn van eventueel meer/minderwerk of extra kosten zal uiterlijk binnen 15 kalenderdagen na het optreden / evenement plaatsvinden. De betaling hiervan dient binnen 15 kalenderdagen te geschieden.

10.3. Indien de hierboven genoemde betaling niet binnen de gestelde termijn is betaald, heeft DJ DIRK het recht de overeenkomst zonder rechterlijke tussenkomst en ingebrekestelling te ontbinden zonder dat de opdrachtgever uit dien hoofde tot enige schadevergoeding is gerechtigd, een en ander onder voorbehoud van alle rechten van DJ DIRK.

10.4. De opdrachtgever is niet gerechtigd enige vordering die hij op DJ DIRK heeft of beweerd te hebben, te verrekenen met de door hem aan DJ DIRK verschuldigde totale uitkoopsom of een deel daarvan.

10.5. DJ DIRK behoudt zich het recht voor bij iedere levering en transactie waarborgen tot nakoming van de verplichtingen van de opdrachtgever te vorderen. De opdrachtgever is verplicht om indien hij in gebreke is gebleven het verschuldigde op de gestelde datum te betalen of, indien hij naar het oordeel van DJ DIRK niet in staat is zijn financiële verplichtingen behoorlijk na te komen, desverlangd zekerheid te stellen voor de juiste nakoming van zijn verplichtingen.

10.6. De opdrachtgever is in geval van klachten uitsluitend gerechtigd dat deel van de factuur in te houden dat in redelijke verhouding staat tot de inhoud en de ernst van de klacht. Dit ontheft de opdrachtgever niet van zijn verplichting tot betaling van de factuur binnen de overeengekomen termijn.

10.7. Vertraagde betaling, zijnde zulks alle betalingen welke onverschillig door welke oorzaak niet onmiddellijk op de vervaldag zijn geschied, is door de opdrachtgever een rente verschuldigd ter hoogte van 6% per maand waarbij een gedeelte van een maand bij de berekening daarvan voor een gehele maand wordt gerekend ingaande de dag waarop de betaling moest geschieden tot het ogenblik dat de betaling plaatsvindt. Vervolgingskosten wegens wanbetalingen en incassokosten, zowel gerechtelijke als buitengerechtelijke, daaronder die begrepen voor rechtskundige bijstand alsmede die welke bij vonnis niet geliquideerd worden, komen ten laste van de opdrachtgever, waarbij de buitengerechtelijke kosten 15% van de totale uitkoopsom bedragen met een minimum van Euro 75,- en onverminderd de B.T.W. en onverminderd eventuele proces- en executiekosten.

10.8. Indien een opdrachtgever en / of een debiteur met het betalen van enige factuur meer dan 90 dagen te rekenen vanaf de factuurdatum in verzuim is, DJ DIRK gerechtigd alle nog lopende opdrachten van de opdrachtgever uit welke hoofde ook, op te schorten en / of annuleren, zulks onverminderd het recht van DJ DIRK om nakoming en / of volledige schadevergoeding te vorderen.

10.9. Overschrijding van de betalingstermijn heeft tevens tot gevolg dat zonder nadere aanzegging automatisch en van rechtswege alle aan de opdrachtgever toekomende of anderszins overgedragen

rechten, waaronder in voorkomende gevallen ook overgedragen auteurs- of licentierechten vervallen en voor zover nodig terug en overgaan op DJ DIRK.

Klachten, Boetebeding en schadevergoeding – Artikel 11

Klachten

11.1. Onder klachten wordt verstaan alle grieven met betrekking tot de uitvoering van de overeenkomst. Klachten wegens de hoedanigheid van de uitvoering van de werkzaamheden kunnen door de opdrachtgever bij DJ DIRK slechts geldend worden gemaakt door onverwijlde mondelinge melding en vervolgens daarna schriftelijke indiening binnen 8 dagen na uitvoering van de overeenkomst. De klacht zal moeten behelzen een omschrijving van de grieven en geconstateerde problemen.

11.2. Wanneer een opdrachtgever tegen het advies van DJ DIRK en / of de artiest bepaalde werkzaamheden wil (doen) verrichten of beletten, is, mits schriftelijk vastgelegd, elke klacht hierop uitgesloten.

Boetebeding

11.3. In de gevallen onder artikel 6 leden 3 en 4, waarin de opdrachtgever zijn verplichtingen jegens DJ DIRK niet nakomt, verbeurt de opdrachtgever aan DJ DIRK zonder dat enige ingebrekestelling nodig zal zijn, een direct opeisbare, niet voor rechterlijke matiging of compensatie of schuldvergelijking vatbare schadevergoeding, gelijk aan 20% van de in de schriftelijke offerte aangeboden of in de overeenkomst genoemde totale uitkoopsom voor elke overtreding respectievelijk voor iedere dag, of een gedeelte daarvan, dat een dergelijke overtreding voortduurt.

Schadevergoeding

11.4. DJ DIRK is bij de uitvoering van een overeenkomst nimmer tot enige andere schadevergoeding gehouden dan in deze voorwaarden uitdrukkelijk is neergelegd, met name niet tot het vergoeden aan de opdrachtgever van andere directe of indirecte schade waaronder begrepen die van derden, winstderving en dergelijke.

11.5. onverminderd de rechten van partijen te ontlene aan deze voorwaarden, komen de incassokosten zowel gerechtelijke als buitengerechtelijke daaronder begrepen voor rechtskundige bijstand alsmede die welke bij vonnis niet geliquideerd worden, ten laste van de veroordeelde partij, waarbij de buitengerechtelijke kosten 15% van de totale uitkoopsom bedragen met een minimum van Euro 100,- en onverminderd de B.T.W. en onverminderd eventuele proces- en executiekosten.

Aansprakelijkheid – Artikel 12

12.1. De opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan of verlies van door DJ DIRK of door derden al dan niet tegen betaling aan de opdrachtgever in bruikleen gegeven goederen, zoals bijvoorbeeld draaitafels, mengpanelen, apparatuur e.d. vrijwaart DJ DIRK voor schadeclaims van derden.

12.2. De opdrachtgever is aansprakelijk voor schade aan apparatuur en spullen ontstaan door voor of tijdens of na het optreden of optredende storingen in de stroomvoorziening alsmede voor het zoekraken en / of eventuele schade door publiek toegebracht alsmede het zoekraken van of beschadigingen aan apparatuur en bijbehorende spullen en alle verdere tijdens de voorbereiding van het optreden, tijdens de uitvoering zelf en na afloop daarvan.

10.3. De opdrachtgever vrijwaart DJ DIRK tegen vorderingen van derden vanwege schade die is veroorzaakt doordat de opdrachtgever aan DJ DIRK onjuiste of onvolledige informatie heeft verstrekt, tenzij de opdrachtgever aantoont, dat de schade geen verband houdt met verwijtbaar handelen of nalaten zijnerzijds, dan wel is veroorzaakt door opzet of grove schuld van DJ DIRK.

10.4. DJ DIRK verplicht zich zorg te dragen voor een deugdelijke bedrijfsaansprakelijkheidsverzekering voor de door haar uit te voeren werkzaamheden, vastgelegd in overeenkomst.

10.5. DJ DIRK zal haar werkzaamheden naar beste vermogen verrichten en daarbij de zorgvuldigheid in acht nemen die van haar verwacht kan worden. Indien een fout wordt gemaakt doordat de opdrachtgever onjuiste of onvolledige informatie verstrekt, is DJ DIRK voor de daardoor ontstane schade niet aansprakelijk. Indien de opdrachtgever aantoont dat hij schade heeft geleden door een fout van DJ DIRK die bij zorgvuldig handelen zou zijn vermeden, is DJ DIRK voor de schade slechts aansprakelijk tot een maximum van 1x het bedrag van de totale uitkoopsom.

10.6. Deze beperking van de aansprakelijkheid van DJ DIRK is mede bedongen ten behoeve van al degenen die ten behoeve van DJ DIRK werkzaamheden verrichten en / of voor de uitvoering van de overeenkomst zijn ingeschakeld.

Geschillen – Artikel 13

Op de eventuele geschillen die uit de overeenkomst ontstaan, is Nederlands recht van toepassing.